



LA REBELIÓN DE LAS VOCES

X V I | ENCuentro INTERNACIONAL
EDICIÓN 2026 | DE DRAMATURGIA CONTEMPORÁNEA

LA FUNDACIÓN SANTIAGO OFF CONVOCA A DRAMATURGAS Y DRAMATURGOS NACIONALES PARA SER PARTE DE LA XVI EDICIÓN DE LA REBELIÓN DE LAS VOCES 2026, CICLO DE LECTURAS DRAMATIZADAS Y SEMINARIOS DE ESPECIALIZACIÓN QUE SE REALIZARÁ ENTRE EL 28 DE SEPTIEMBRE Y EL 03 DE OCTUBRE DE 2026.

“La Rebelión de las Voces XVI” constituye una plataforma de promoción y difusión focalizada en la dramaturgia de nuevas/os exponentes, proponiendo actividades de formación, lecturas dramatizadas de textos inéditos y actividades de vinculación entre autoras/es y audiencias.

“La Rebelión de las Voces XVI” propone el encuentro del público con el proceso creativo en una instancia de exhibición que valida y da a conocer las diferentes propuestas creativas, tanto en el ámbito de la escritura teatral, como de otras disciplinas artísticas que están experimentando con la inclusión de elementos dramáticos para conformar su discurso, abriendo una nueva plataforma a la experimentación y la autoría, donde cada voz tiene un espacio para su propia rebelión.

Este 2026 se seleccionarán a tres autoras/es nacionales de textos dramáticos inéditos.

PARA LA POSTULACIÓN DE TEXTOS DRAMÁTICOS NACIONALES:

1. Se convocan textos que se encuentren **en etapa intermedia o final del proceso de escritura.** (No terminados)
2. Las/os autoras/es de los textos EN PROCESO seleccionadas/os, deben considerar para las lecturas dramatizadas:
 - a) Un máximo de 45 minutos de duración de la lectura.
 - b) Cada autor/a debe contar con elenco y producción para la lectura dramatizada de su texto.
 - c) La Fundación Santiago Off, se hará cargo de la implementación de una ficha técnica de sonido e iluminación estándar para la realización de la lectura en formato presencial y la atención de los participantes.
3. Se aceptarán textos de temática libre, valorándose especialmente, propuestas cuya temáticas aborden; la memoria y los derechos humanos, disidencias, procesos migratorios y procesos sociopolíticos de los últimos años. La evaluación estará centrada en los siguientes puntos:
 - a) Calidad integral de la propuesta y pertinencia a los objetivos de la muestra.
 - b) Textos contemporáneos cuya búsqueda artística esté sustentada en la investigación, experimentación y creación de un lenguaje autoral.
 - c) Textos cuyos contenidos, discursos, poéticas, estéticas y/o visiones inviten a la reflexión.

RECONOCIMIENTOS Y BENEFICIOS:

1. - Seminario de especialización.

Las/os autoras/es, directoras/es y compañías seleccionadas para las lecturas, obtendrán un cupo en el Seminario de dramaturgia que se llevará a cabo entre el 28 de septiembre y el 03 de octubre en el marco del mismo ciclo, el cual será impartido por destacadas/os exponentes de la dramaturgia nacional.

2.- Caché de participación.

Cada texto seleccionado (3) recibirá un caché de participación, acordado una vez realizada la selección.

3.- Residencia

Los textos seleccionados (3) y llevados a lectura dramatizada, serán evaluados por un comité curatorial que **seleccionará a un/a autor/a** para finalizar el texto en uno de los centros de creación internacional asociados a la fundación durante el año 2027.

4.- Publicación de Obra

La obra terminada por el/la autor/a en el proceso de residencia, será publicada por editorial OXÍMORON durante 2027 / 2028.

CÓMO POSTULAR DRAMATURGAS/OS TEXTOS NACIONALES:

La convocatoria estará disponible desde el martes 18 de agosto, hasta las 23:59 del día viernes 28 de agosto de 2026. La postulación debe ser enviada al correo larebelion@santiagooff.com y debe adjuntar lo siguiente:

- 1.- Texto en formato PDF firmado con seudónimo (el nombre de el/la autor/a no puede aparecer expresamente en este documento).
- 2.- Enviar documento en formato PDF señalando nombre del texto, director/a y elenco de la lectura, además de una breve síntesis argumental de la obra (máx. 300 palabras).
- 3.- Enviar documento en formato PDF con nombre de autor/a, teléfono, correo de contacto y breve reseña biográfica (máx. 150 palabras)
- 4.- Una fotografía de el/la autor/a en alta resolución con fondo blanco (300 DPI, formato JPG)

PUBLICACIÓN DE RESULTADOS:

Los resultados se publicarán el día viernes 4 de septiembre a través de nuestra página web www.santiagooff.com y nuestras redes sociales.